

"J'AIME MON MÉTIER"

D'origine iranienne, il vit à Toulouse depuis 1990 et aime venir à Avignon.

Formé par l'école d'art d'Iran, Shah Hossein devient peintre. Pendant ses études, il part en Russie neuf mois, sans vraiment aimer l'art russe qu'il juge un peu trop formaté. Il part ensuite pour Istanbul pour étudier l'art oriental, et c'est là-bas qu'il découvre l'art français du XIX^e siècle. Shah Hossein est donc un artiste aux multiples influences et s'intéresse aussi au théâtre.

Peintre professionnel à Toulouse, il a connu Avignon grâce à un ami artiste et est devenu un fidèle, avec ses pastels, de la place de l'horloge.

S'il exécute des portraits sur cette place, c'est parce qu'il aime la lumière qui change



▶ Shah peint des portraits aux pastels.

/ PHOTO F.L.R.

dans la rue. "Je trouve que c'est un véritable enrichissement. En plus, j'apprends tous les jours," dit-il avec passion.

Le temps qu'il passe sur ses portraits – parfois des heures – lui importe peu. C'est sûrement ça qu'on appelle la passion. ■

F.L.R.